

Tentang Penulis

Goenawan Susanto Hadiano adalah Gembala jemaat di GIA dr Cipto Semarang; ketua Sinode GIA; dan dosen STT Abdiel. Ia menyelesaikan pendidikan S1 Psikologi di UGM. Pendidikan S2 nya diselesaikan di STII Yogyakarta dan UKDW, sedangkan S3 nya diselesaikan di PCTS.

Minggus Minarto Pranoto adalah Dosen STT Abdiel, sekaligus menjabat Ketua STT Abdiel 2018-2022. Ia menyelesaikan pendidikan S1 di STT Abdiel. Pendidikan S2 nya diselesaikan di STT Bandung dan Asia Graduate School of Theology, Philippines. Dan S3 nya diselesaikan di Sekolah Tinggi Teologi (STT)/ Sekolah Tinggi Filsafat Teologi (STFT) Jakarta. Bidang minat dan keahliannya adalah dogmatika, sejarah gereja, studi Feminis, dan teologi Patristik.

Nefry Christoffel Benyamin adalah dosen tetap di program studi Teologi STT Abdiel. Pendidikan S1 di STT Abdiel Ungaran dan S2 di Universitas Duta Wacana. Mengajar dibidang Biblika PL dan Pendidikan Agama Kristen. Juga sebagai Pendeta di Gereja Isa Almasih Jemaat Genurid, Ungaran.

Demianus Nataniel adalah dosen STT Abdiel, sekaligus Direktur Program Pascasarjana STT Abdiel. Ia menyelesaikan pendidikan S1 di Fak. Teologi UKDW Yogyakarta Pada Tahun 1997. Pendidikan S2 nya diselesaikan di STT Jakarta tahun 2009 dengan konsentrasi utama Perjanjian Baru, dan konsentrasi minor dibidang Islamologi. Pendidikan S3 diraih dari sekolah Tinggi Teologia (STT)/ Sekolah Tinggi Filsafat Teologi (STFT) Jakarta pada tahun 2017 dengan konsentrasi Perjanjian Baru.

Slamet Santoso

Slamet Santoso adalah Pendeta dari jemaat GIA Pringgading dan Dosen PAK yang mengampu matakuliah: PWG, PAK Dewasa dan PAK dalam Masyarakat Majemuk di STT Abdiel. Menempuh pendidikan Diploma di STT Abdiel dan melanjutkan Sarjana Theologi di UKSW Salatiga, juga telah menyelesaikan Program Master Theologia S-2 di UKDW Yogyakarta dan saat ini sedang mengambil S3 di Universitas yang sama.

Mianto Nugroho Agung

Mianto Nugroho Agung adalah Staf Yayasan Bina Darma, dosen STT Abdiel, dosen luar di FTI dan FSP UKSW. Pernah mengajar di fakultas Psikologi UKSW (2011-2013). Gelar S. Pd. diperoleh dari FPIPS IKIP Malang (1993), ssi. Teol. diperoleh dari fth UKSW (1997), dan gelar M Th. diperoleh setelah menempuh program S-2 Misiologi di STT Abdiel (2011), sejak 2014 studi pada Program Doktor Sosiologi Agama di fth UKSW. Menaruh minat pada filsafat, pendidikan, sosiologi, misiologi, seni pertunjukan, dan musik gereja. Menulis buku Filsafat Ilmu dan Logika, Estetika Musik, Filsafat Ilmu, Logika.

PERSYARATAN PENULISAN ARTIKEL JURNAL ABDIEL

1. Naskah merupakan hasil penelitian lapangan atau pengkajian secara konseptual dalam lingkup teologi dan pendidikan agama kristen, serta belum pernah dipublikasikan dan belum ditinjau untuk kemungkinan publikasi di jurnal lain.
2. Naskah ditulis dalam bahasa Indonesia atau bahasa Inggris. Halaman artikel memiliki panjang 10-20 halaman, yang diketik dengan 1,5 spasi dalam ukuran kertas quarto (A4) menggunakan format satu kolom, dan margins: top 2,5 cm; left 3 cm; bottom 2,5 cm; right 2,5 cm. Jenis huruf yang digunakan yaitu *Times New Roman*.
3. Sistematika Penulisan Artikel:
 - a. Judul (maksimal 15 kata), ditulis dengan menggunakan huruf *Times New Roman* 14 point (pt), cetak tebal, dengan spasi 1 dan ditempatkan di tengah,
 - b. Nama penulis lengkap dengan ukuran huruf 12 dan ditempatkan di tengah,
 - c. Instansi atau lembaga tempat penulis bekerja disertai alamat lengkap dengan ukuran huruf 10,
 - d. Alamat email penulis dengan ukuran 10 dan dicetak miring,
 - e. Abstrak berisi 150-200 kata yang memiliki ukuran huruf 10 dengan spasi 1,
 - f. Kata kunci berisi 3-6 kata,
 - g. Pendahuluan dapat mencakup latar belakang, tujuan, dan tinjauan literatur/ konstruk teoritis (jika diperlukan) dari penelitian. Bagian pendahuluan diakhiri dengan penekanan pada hal-hal yang akan dibahas,
 - h. Metode Penelitian (jika artikel merupakan hasil penelitian),
 - i. Bab pembahasan,
 - j. Kesimpulan berisi ringkasan penjelasan singkat dari keseluruhan artikel dan sangat disarankan untuk menghindari pernyataan berulang dari bagian sebelumnya,
4. Pada penulisan sistem pengutipan dan kepastakaan menggunakan format dari Turabian. Kepustakaan harus muncul di bagian akhir artikel dan hanya mencakup literatur yang benar-benar dikutip dalam manuskrip. Kepustakaan disusun menurut abjad dan kronologis.
5. Kutipan dan gaya bibliografi harus ditetapkan secara otomatis menggunakan Manajer Referensi (Mendeley, EndNote, Zotero) dalam gaya kutipan Turabian Style.
6. Pengiriman naskah yang melanggar pedoman kami terkait dengan pemformatan akan ditolak tanpa ulasan.

7. Naskah harus ditulis berdasarkan pada template dan pedoman penulis yang dapat dilihat serta diunduh pada journal.stt-abdiel.ac.id/JA