

ISSN. 2579-7565

JURNAL ABDIEL

*Khazanah Pemikiran Teologi,
Pendidikan Agama Kristen
dan Musik Gereja*

Jurnal **ABDIEL**

ISSN. 2579-7565

Khazanah Pemikiran Teologi, Pendidikan Agama Kristen dan Musik Gereja

JURNAL ABDIEL

Khazanah Pemikiran Teologi,
Pendidikan Agama Kristen dan Musik Gereja

Dewan Redaksi

Penasehat : Aris Margianto, D. Th.
Ketua : Iwan Firman Widiyanto, M.Th.
Anggota : Minggus Minarto, M.Div., M.Th.
Suriawan, M.Si.
Hendarto Supatra, Dip.Appl.Ling., SU, M.Th.
Daniel Sema, S.Sn.

Alamat Penerbit/Redaksi :

SEKOLAH TINGGI THEOLOGIA ABDIEL
Jl. Diponegoro 233 Ungaran, 50512
Jawa Tengah- Indonesia
Telp. 024-6922050 Fax. 024-6921440
Email : stt.abdiel@gmail.com

Bank Account :

BCA No. A.C. : 222.071.8282
a.n. Aris Margianto/Bhree Debby

Vol.9 No.1. April 2017
ISSN. 2579-7565

Kover Depan :

Lukisan The Good Samaritan
Oil in canvas (73 x 60 cm)-1890
Karya Vincent van Gogh (1853-1890)

Daftar Isi

Daftar Isi.....	ii
Meja Redaksi.....	iii
1. Sosialisasi Bung Karno: Memahami Imajinasi Sosial Bung Karno.....	1
2. Religion and Corruption	13
3. Minoritas Militan: Sikap Komunitas Matius Terhadap Roh Kapitalisme.....	31
4. Dinamika Hubungan Antar Agama dan Masyarakat.....	55
5. Konflik Tanah di Tengah Pembangunan	71
6. Kesembuhan, Penebusan dan Kebaikan Allah dalam Teologi Pentakostal ...	81
7. Reharmonisasi	89
8. Memahami Paradigma Pendidikan Seni	119
9. Tinjauan Buku Yahwe, Tuhan dalam Alkitab Teologi Perjanjian Lama Bernhard Lang	127

Dari Meja Redaksi

Puji Tuhan, akhirnya Jurnal Abdiel dapat terbit lagi di bulan April 2017. Tampil dengan desain yang baru dan menyegarkan. Harapannya jurnal ini selanjutnya akan terus terbit tepat waktu sesuai dengan yang dijadwalkan, yaitu setahun dua kali di bulan April dan Oktober.

Jurnal ini mempunyai tujuan untuk mengembangkan salah satu budaya akademik khususnya dalam hal menulis karya ilmiah di lingkungan Sekolah Tinggi Theologia Abdiel (STTA). Memberi kesempatan kepada baik dosen maupun mahasiswa baik dari program studi Teologi, Pendidikan Agama Kristen ataupun Musik Gereja untuk membiasakan diri melakukan penelitian demi pengembangan ilmu pengetahuan. Namun kami juga sangat senang dengan adanya para peneliti atau intelektual dari luar STT Abdiel yang berkenan memberikan sumbangan-sumbangan pemikiran ilmiahnya untuk memperkaya pemikiran di jurnal ini.

Dengan tujuan tersebut diatas maka redaksi untuk saat-saat ini belum memberlakukan standar yang tinggi dalam penyeleksian naskah yang masuk. Belum juga merealisasikan wacana untuk bekerjasama dengan mitra bestari guna meningkatkan kualitas jurnal. Karena pada tingkat tersebut nampaknya masih terlalu berat, mengingat budaya menulisnya belum berkembang maksimal. Meskipun secara ideal Jurnal Abdiel akan mengarahkan langkahnya kesana. Namun pada saat ini cukuplah bersyukur jika selanjutnya banyak dosen dan mahasiswa yang mulai menulis dan menulis untuk, mengembangkan potensi akademik mereka.

Pada sampul depan sebagai latar belakang ditampilkan lukisan Vincent van Gogh (1853-1890) yang merupakan seorang pelukis pasca-impresionis Belanda. Ia adalah salah satu pelukis terbesar dalam sejarah seni Eropa. Lukisan tersebut diberi judul *The Good Samaritan* atau *Orang Samaria Yang Baik Hati*. Lukisan disampul jurnal membawa pengharapan bahwa intelektualitas yang dibalut seni akan membawa ilmu pengetahuan yang seringkali mempunyai kesan menjenuhkan, kaku, tajam dan keras akan lebih mempunyai sisi-sisi yang lembut, menyegarkan dan manusiawi.

Saya sengaja mengambil lukisan tersebut sebagai gambar latar belakang di sampul jurnal untuk menggambarkan bahwa corak teologi di STT Abdiel mengarah kepada kepedulian terhadap pergumulan masyarakat. Terlihat dari beberapa tulisan yang disajikan di jurnal ini sebagian besar memperlihatkan hal tersebut. Selain mengangkat isu sosial, maka sebagai STT yang mempunyai sejarah didirikan oleh Gereja Isa Almasih, juga akan mempertajam pergumulan tentang isu-isu Pentakostal.

Tagline Jurnal Abdiel sebelumnya yaitu sebagai Jurnal Teologi Sosial Pentakostal akan tetap menjadi jiwa dari pergulatan intelektual di Abdiel yang akan terus mengalami proses pengujian dan penajaman dari waktu ke waktu hingga menjadi suatu ciri khas yang kuat pada STT Abdiel. Namun sebagai Jurnal sebuah STT yang mempunyai tiga fokus program studi maka Tagline baru Jurnal Abdiel saat ini akan lebih mengayomi dan mewadai kebutuhan tersebut yaitu Jurnal Abdiel sebagai Khazanah Pemikiran Teologi, Pendidikan Agama Kristen dan Musik Gereja.

Sekali lagi dengan rasa syukur dan bangga kami mempersembahkan Jurnal Abdiel, Khazanah Pemikiran Teologi, Pendidikan Agama Kristen dan Musik Gereja ke dalam tangan sidang pembaca semuanya, Tuhan Yesus Memberkati.

Pdt.Iwan Firman Widiyanto, M.Th.